

日本あちこち河川遡行記（第260回）

奈良 1-1. 竜田川（その1）平成31年4月26日（金）曇り

生駒駅前のうどん屋で「鯉うどん」の昼を摂る。鯉そばは有名だがうどんとの組み合わせは？結果は、まーまーでんな。30分の休憩後線路の北側を東に向かう。狭い谷間にびっしりと建物が建ち狭い道が複雑に走っている。火事が怖い地域である。谷底を北から南に流れる「竜田川」を逆遡行することにして谷底に降りて来る。生駒山の北東部から流れ出し、狭い生駒谷、幾分広くなった平群谷を南進し斑鳩町の南西部で大和川に合流する川で在原業平の和歌と紅葉で有名であるが本当かな？



01.昼を摂りここから竜田川を下る

曇空はますます暗くなり北風も吹き寒い寒い！複々線の近鉄の下を潜り右岸側の道を南南東に進む。谷間に市街地が広がり、川幅も狭いので橋の間隔が極端に短い。歩く時間よりも橋を調べる時間の方が長くなる。川には鴨、大きな鯉などがいっぱい居る。



02.今にも雨が降って来そうな空模様



03.二羽だけの鴨が居た

生駒と王寺を繋ぐ近鉄生駒線が川に近寄ってくる。こんな谷間であるが4両

編成のワンマンカーが 15 分毎に運転されている。4 両でワンマンでっせ。

やがて国道 168 号が「東生駒川」と一緒に北北東からやって来て竜田川を越えて、これから川と一緒に南に向かう。この国道は生駒山北東部から交野、枚方経由で淀川に合流する「天野川」と連れ添っていた道で、天の川逆遊行時に歩いた国道である。この道は紀伊半島を縦断し新宮に至る凄い道である。今度は竜田川の逆遊行で再会することになった。やって来た国道はバイパスで狭い谷間を曲がり流れる川を串刺しにして一直線に南北に走っている。



04.川沿いに近鉄生駒線が連れ添う



05.国道 168 号の橋際で北東からの支流を合わせる

高架駅の「菜畑」駅の前を過ぎると国道沿いに立派な大きな屋敷が広がる。



06.立派なお屋敷が国道沿いに

右岸側の道は桜並木となり葉桜が続き、川の風情が玉川上水に似ている気がする。道沿いの民家の前に豪勢な牡丹が咲き競っている。一株からこんなに多くの花が咲くとは驚きである。



07.玉川上水の様な風景の道



08.一株にてんこ盛りの牡丹の花が

「一部駅」を過ぎ第二阪奈道路の手前に来ると富雄川で見たオーバブリッジと同じタイプの橋が川と国道（旧道）を越えている。東には壱部小学校があり、丁度下校時間で次から次と小学生が橋を越えてこちらに降りて来る。低学年の子供はOVも遊び道具にして下校している。降りて来る子供たちと暫し話をして見送る。



09.奈良県はこのパターンの横断歩道橋が多い



10.下校途中の子供と暫し話す

第二阪奈道路の下を潜り小さな支流が合流する橋の上から生駒山を見ると山頂に6本のテレビアンテナが並び、右端に尖がった岩峰が奇異な姿で空に突きささっている。地形図で確認すると「宝山寺」の後ろの岩山である。子供の時正月に両親が初詣にタクシーを借り上げて初詣をするのに付いて行った覚えがある寺である。大阪では「生駒の聖天さん」と言われ商店の信仰が厚かった。

川沿いの道には法隆寺駅近くで見た同じ花が満開状態で咲いている。紫と白の上品な小花である。



11.生駒山頂のテレビ塔群の右に宝山寺の岩峰が



12.法隆寺駅際で見た花がここでは満開に

生駒山の南の暗峠を越えて大阪と奈良を結んだ古道は国道 308 号で車の通行は不可能で、第二阪奈道はそのバイパスである。その国道の狭い道幅の「新小瀬橋」のお粗末な姿にびっくりする。これでも国道かい？



13.生駒山の左の凹部が「暗峠」だ

庭に多くの種類の草花を育てている家の花を暫し見惚れてしまう。とりわけ見たことのない大きな花びらの花は素晴らしい。何という花なのかな？



14.大きな花びらの花が庭先に

川沿いの道が無くなり歩道の無い国道 168 号を歩かされる。この先暫くはバイパスが無く歩道の無い交通量の多い怖い国道歩きになる。「小平尾橋」に来ると国道を跨ぐ OV が川の途中の PC 橋の傍らに連結されている。川を越えるだけの長さが無く、やむなく中途半端な姿になってしまったようだ。



15.OV が橋の途中に繋がっている

近鉄生駒線が川沿いに走っているなのでどこでギブアップしても OK なので、今日はここまでとして「萩の台」駅に向かう。生駒に向かうか王寺に向かうか迷うが帰りは大和路快速利用として王寺に向かう。

午後の歩行距離：6.2km。本日の歩行距離：8.2km。総歩行距離：10,396.4 km。

午後調査した橋数：39。本日調査した橋の数：47。総調査橋数：13,145。

使用した 1/25,000 地形図：「生駒山」（京都及大阪 8 号-2）、「信貴山」（和歌山 5 号-1）